

| | |
|----------|----------------------------|
| 最終学歴 | 東京藝術大学大学院 美術研究科 彫刻専攻修士課程修了 |
| 称号/学位 | 修士(美術) |
| 専攻(専門分野) | 彫刻 |
| 研究テーマ | 現代における視覚表現の研究 |

主要業績

【主な展示歴】

- 東京藝術大学卒業制作展 (2013、1月)
- ARTIST IN RESIDENCE NOBEOKA (2014、10月)
- 個展「人という表面」(2014、4月)
- TOKYO DESIGNERS WEEK 2014 (2014)
- 「東京芸術大学卒業修了制作展」 (2015、1月)
- 個展「重い靄」(2015、8月)
- MITSUKOSHI×東京藝術大学 夏の芸術祭2016 (2016、8月)

【その他の活動】

- ・タカラミーアーツ 立体カプセル百科事典 注意!!日本の外来生物ストラップ アライグマ原型制作担当(2010、9月)
- ・TOKYOガンダムプロジェクト2013 ガンダム大理石像“REIMEI white dawn”(2013、7月)
- ・乃木坂46「私、起きる。」PV用アクセサリ制作 (2014、10月)

