

|          |                             |
|----------|-----------------------------|
| 最終学歴     | 日本女子体育大学大学院 スポーツ科学専攻 修士課程修了 |
| 称号／学位    | 修士(スポーツ科学)                  |
| 専攻(専門分野) | 舞踊教育(創作ダンス)                 |
| 研究テーマ    | ・ 舞踊教材の研究<br>・ 川端康成と舞踊      |
| 所属学会／団体  | 舞踊学会                        |

## 主要業績

### 【修士論文】

- ・「川端康成と舞踊」日本女子体育大学大学院スポーツ科学研究科(2013)

### 【学術論文】

- ・「伊澤エイに関する研究Ⅱ—既成作品の教材となる基本運動集の実践—」(平田利矢子, 和田春恵, 奥野知加, 山本学, 木原寛子, 高橋佳子)東京女子体育大学女子体育研究所所報第6号pp.21-57 (2012.3)
- ・「川端康成の舞踊観」日本女子体育大学紀要第45号pp.33-43(2015.3)
- ・「伊澤エイに関する研究Ⅳ:「基本運動」の映像事例収集」(平田利矢子, 高橋繁美, 和田春恵, 三好優美子, 國上温子, 高橋佳子)東京女子体育大学女子体育研究所所報第11号pp.115-138(2017.3)

### 【口頭発表】

- ・「川端康成と舞踊」舞踊学会第18回定例研究会(2013)

### 【指導】

- ・東京女子体育大学・東京女子体育短期大学ダンス部 アシスタントコーチ(2009-2011)

